



14C FUN PUSH

Niveau : Débutant / intermédiaire

Type : En contra (face à face), 48 temps

Chorégraphe : Helen O'Malley & Bob Fowler **Mise en page :** KT WOCC

Musique : Toute musique de TUSH PUSH

Démarrage : intro de 32 temps

1 à 8 R & L HEEL TAPS WITH SWAPS

1-2 Talon, Touch : **PD** Tap Talon devant, **PD** Touch près du PG

3-4 Talon, Talon : **PD** Tap Talon devant (**2 fois**)

&5-6 & Talon, Touch : **PD** pose près du PG, **PG** Tap Talon devant, **PG** touch près du PD

7-8 Talon, Talon : **PG** Tap Talon devant (**2 fois**)

9 à 12 HEEL SWAPS, STOMP, CLAP

&1 & Talon : **PG** pose près du PD, **PD** Tap Talon devant

&2 & Talon : **PD** pose près du PG, **PG** Tap Talon devant

&3-4 & Talon, Clap : **PG** pose près du PD, **PD** Tap Talon devant, Taper dans les mains (**Clap**)

13 à 20 HIPS BUMPS

1-2 Bumps avant x2 : **PD** pose devant en diagonale D et pousse la hanche 2 fois vers l'avant

3-4 Bumps arrière x2 : **PG** reprend le PdC et pousse la hanche 2 fois vers l'arrière

En roulant des hanches

5-6 Bump, Bump : **PD** pousse la hanche vers l'avant, **PG** pousse la hanche vers l'arrière

7-8 Bump, Bump : **PD** pousse la hanche vers l'avant, **PG** pousse la hanche vers l'arrière

21 à 28 R TRIPLE, STEP PIVOT $\frac{1}{2}$ TURN, L TRIPLE, STEP PIVOT $\frac{1}{2}$ TURN

1&2 **Chassé avant** : **PD** avance, **PG** rejoint, **PD** avance (passer dans l'intervalle entre les danseurs)

3-4 **Pivot $\frac{1}{2}$ T à D** : **PG** pose devant, **PD** pose devant après $\frac{1}{2}$ tour à D

5&6 **Chassé avant** : **PG** avance, **PD** rejoint PG, **PG** avance

7-8 $\frac{1}{2}$ **T à G** : **PD** devant, **PG** rejoint PD après $\frac{1}{2}$ tour à gauche

29 à 32 CLAPS

1-2 **Clap, Clap** : Taper 2 fois les mains sur les cuisses

3-4 **Clap, Clap** : Taper 1 fois dans ses mains, Taper 1 fois dans les mains des danseurs en face

(main G dans main G du danseur de G et main D dans main D du danseur de D)

33 à 40 STEP SIDE, TOGETHER, STEP FWD, TOGETHER, STEP SIDE, TOGETHER, STEP BACK, TOGETHER

1-4 **A Droite et devant** : **PD** pose à D, **PG** rejoint PD, **PD** avance, **PG** rejoint PD

5-8 **A Gauche et derrière** : **PG** pose à G, **PD** rejoint PG, **PG** recule, **PD** rejoint PG

41 à 48 STEP SIDE, TOGETHER, STEP FWD, TOGETHER, STEP SIDE, TOGETHER, STEP BACK, TOGETHER

1-4 **A Gauche et devant** : **PG** pose à G, **PD** rejoint PG, **PG** avance, **PD** rejoint PG

5-8 **A Droite et derrière** : **PD** pose à D, **PG** rejoint PD, **PD** recule, **PG** rejoint PD

RECOMMENCEZ DEPUIS LE DEBUT ET AMUSEZ-VOUS !!!