



Alabama Slammin'

Choreographed by Rachael McEnaney (UK)
(June 2011)

Description: 48 Counts, 2 Walls, Intermediate line dance

Music: "If You Want My Love" – Laura Bell Bundy (album: Achin & Shakin) (cd available on amazon)

approx 112bpm

Count In: 32 temps du début de la chanson –

la danse commence sur les paroles

1 - 8 Rock forward R, ¾ turn R, R sailor with ¼ turn R, L kick ball side.

1 - 2 Rock avant sur D (1), revenir sur G (2) 12.00
3 - 4 Faire 1/2T à droite et avancer D (3), faire 1/4T à droite et pas G à gauche (4) 9.00
5 & 6 Croiser D derrière G (5), faire 1/4T à droite et pas G près de D (&), avancer D (6) 12.00
7 & 8 Kick G en avant (7), pas G près de D (&), grand pas D à droite (8) 12.00

9 - 16 L tap x2, step side L, R sailor ¼ turn, L toe tap then 2x heel jacks

1 & 2 Tap G près de D (1), tap G près de D (&), pas G à gauche (2) 12.00
3 & 4 Croiser D derrière G (3), faire 1/4T à droite et pas G près de D (&), avancer D (4) 3.00
5 & 6 Toucher la pointe G près de D (5), reculer G (&), toucher le talon D devant (6) 3.00
& 7 & 8 Pas D sur place (&), toucher la pointe G près de D (7), reculer G (&), toucher le talon D devant (8) 3.00

17 - 24 R recover, L side rock, L behind side cross, R side rock, R sailor ¼ turn

& 1 - 2 Pas D sur place (&), rock G à gauche (1), revenir sur D (2) 3.00
3 & 4 Croiser G derrière D (3), pas D à droite (&), croiser G devant D (4) 3.00
5 - 6 Rock D à droite (5), revenir sur G (6) 3.00
7 & 8 Croiser D derrière G (7), faire 1/4T à droite et pas G près de D (&), avancer D (8) 6.00

25 - 32 Step fwd on L, pivot ½ turn R, full turn R travelling fwd (or 2 walks), L mambo, run back RLR

1 - 2 Avancer G (1), pivoter d'1/2T à droite (2) 12.00
3 - 4 Faire 1/2T à droite et reculer G (3), faire 1/2T à droite et avancer D (4) *option facile: avancer G, D (3,4)* 12.00
5 & 6 Rock avant sur G (3), revenir sur D (&), reculer G (4), 12.00
7 & 8 Reculer D (7), reculer G (&), reculer D (8) 12.00

33 - 40 Big step back on L, hold, ball walk walk, tap L with hip bump, step R, ¼ turn L

1 2 & 3 4 Grand pas G en arrière (1), hold (2), amener D près de G (&), avancer G (3), avancer D (4) 12.00
5 - 6 Tap pointe G en avant avec hip bump en avant (5), avancer G (6) 12.00
7 - 8 Avancer D (7), pivoter d'1/4 T à gauche (8) 9.00

41 - 48 R crossing shuffle, ¾ turn R, 2x heel switches, big step forward L

1 & 2 Croiser D devant G (1), pas G à gauche (&), croiser D devant G (2) 9.00
3 - 4 Faire 1/4T à droite et reculer G (3), faire 1/2T à droite et avancer D (4) 6.00
5 & 6 Toucher la talon G devant (5), ramener G (&), toucher la talon D devant (6) 6.00
& 7 - 8
Ramener D (&), grand pas G en avant (*se pencher un peu en arrière et comme pour passer au dessus d'une caisse*) (7), brush rD en avant (8) 6.00