



BLUE NIGHT CHA

Chorégraphie par Kim Ray

Description: 32 comptes, 4 murs,
Danse Débutants

Musique: Blue Night par Michael Learns To Rock

Start: après 32 comptes

1-8 RIGHT ROCK FWD/RECOVER, SHUFFLE BACK, LEFT ROCK BACK/RECOVER, SHUFFLE FWD

- 1-2 PD en avant, revenir sur PG derrière
- 3&4 PD pas en arrière, PG rejoint PD, PD en arrière
- 5-6 PG en arrière, revenir sur PD
- 7&8 PG en avant, PD rejoint PG, PG en avant

9-16 RIGHT SIDE ROCK/RECOVER, CROSS SHUFFLE, LEFT SIDE ROCK/RECOVER, CROSS SHUFFLE

- 1-2 PD à D, revenir sur PG
- 3&4 PD croise devant PG, PG à G, PD croise devant PG
- 5-6 PG à G, revenir sur PD
- 7&8 PG croise devant PD, PD à D, PG croise devant PD

17-24 TURN 1/2 LEFT AND STEP BACK, STEP SIDE, TRIPLE TURN 1/2 LEFT, WALK BACK, COASTER STEP

- 1-2 1/4 de tour à G avec PD derrière, PG posé à G 9h
- 3&4 1/4 de T à G avec PD à D, PG à côté de PD, 1/4 de T à G avec PD derrière 3H
- 5-6 Reculer PG, reculer PD
- 7&8 PG derrière, PD rejoint PG, PG pas en avant

25-32 SIDE RIGHT, TOGETHER, SHUFFLE FORWARD, SIDE LEFT, TOGETHER, COASTER STEP

- 1-2 PD Å D, PG Å côté du PD
- 3&4 PD en avant, PG rejoint PD, PD en avant
- 5-6 PG à G, PD Å côté du PG
- 7&8 PG derrière, PD rejoint PG, PG pas en avant

Final :

Afin de finir la danse sur le mur de 12h Å la fin de la musique, lorsque vous êtes sur le mur de 3h sur les comptes 3&4 de la section 2, cross shuffle à gauche, réalisez le compte 3, le compte 3 devient 1/4 de tour à gauche avec

pied gauche devant, sur le compte 4 ramenez le pied droit à côté du pied gauche et saluez le public ou le mur devant vous.

RECOMMENCER AU DEBUT et Amusez vous !