



DOG-GONE BLUES *Danse officielle de la Coupe de*

*France 2012 Country & Line Division 2 – Smooth - WCS Chorégraphe :
Jo Thomson Szymanski, Michele Burton & Michael Barr Description :
Line, 48 temps, 4 murs 1 Tag
Musique : No more doggin by Colin James
UCWDC competition dance 2011*

1-8: WALK, WALK, KICK-BALL-CROSS - BRUSH-HITCH-CROSS, COASTER CROSS

1-2 Avancer D, G
3&4 Kick ball cross D (corps tourné vers 1:30)
5&6 Brush D en avant, petit hitch genou D, croiser D devant G (revenir face à 12:00)
7&8 Coaster cross G

9-16: 1/4 TURN TOUCH, STEP, TOUCH, STEP - TRAVELING BOOGIE SWIVELS

1- 2 1/4T à droite et toucher D en diagonale droite (corps face à diag), ramener D (face à 3:00)
3-4 Toucher G en diagonal gauche (corps face à diag), ramener G (face à 3:00)
5&6 Swivel sur G et toucher D en diagonal droite (corps face à diag, les 2 pointes vers la droite), ramener D et swivel sur D, pas G à gauche pointes vers la gauche, genoux légèrement pliés corps face à diag gauche.
7&8 Refaire 5&6

17-24: RIGHT SAILOR STEP, LEFT SAILOR 1/2 TURN - 2 HIP WALKS

1&2 Sailor step D
3&4 Sailor step G avec 1/2T à gauche (face à 9:00)
5&6 Toucher D devant avec hip bump en avant, hip bump en arrière, avancer sur D
7&8 Toucher G devant avec hip bump en avant, hip bump en arrière, avancer sur G

25-32: ROCK, RETURN, TRIPLE 1/2 TURN RIGHT - ROCK, RETURN, TRIPLE 1/2 BALL CROSS

1-2 Rock step D en avant
3&4 1/2T à droite et triple D en avant
5&6 Rock step G en avant
7&8 1/2T à gauche et avancer G, petit pas D à droite, croiser G devant D

33-40 SIDE TOUCH WITH KNEE POPS, BALL CROSS - REPEAT

&1-2-3 Pas D à droite, toucher G en diagonale gauche (corps face à diag jambe G tendue), 2 knee pop G
&4 Petit pas G en arrière, croiser D devant G
&5-6-7 Pas G à gauche, toucher D en diagonale droite (corps face à diag jambe D tendue), 2 knee pop G
& 8 Petit pas D en arrière, croiser G devant D

41-48 VAUVILLES – PADDLE FULL TURN LEFT

&1&2 Pas D à droite, toucher pointe G en diag gauche, ramener G, croiser D devant G
&3&4 Pas G à gauche, toucher pointe D en diag droite, ramener D, croiser G devant D
&5&6 (Pas D à droite, 1/4T à gauche et passer sur G) X2
&7&8 Refaire &5&6

TAG – A la fin du 1er mur, refaire les temps 33-48

A la fin de la chanson, finir le paddle turn face au mur du départ