



GLEEFULLY THERE

CHOREGRAPHE : Rachael McEnaney

NIVEAU : Intermédiaire ó 2 murs ó 96 temps ó 2 restarts

MUSIQUE : As Long As You There ó

Glee The Music (Album) ó 81 bpm

Intro: 48 comptes

1-12 - STEP L, ¼ TURN POINT R, HOLD, ½ TURN POINT L, HOLD, ¼ TURN L, STEP R, ¼ TURN L, CROSS R, SIDE L, BEHIND

- 1-2-3 PG devant (1), ¼ de tour à G et pointe du PD à D (2), hold (3)
4-5-6 ¼ de tour à D et PD devant (4), ¼ de tour à D et pointe du PG à G (5), hold (6)
1-2-3 ¼ de tour à G et PG devant (1), PD devant (2), pivot ¼ de tour à G (PdC sur PG)(3),
4-5-6 PD croisé devant PG (4), PG à G 5), PD croisé derrière PG (6)

13-24 - BIG STEP L DRAG, BIG STEP R DRAG, BEGIN DIAMOND SHAPE WITH FORWARD & BACK BASICS,

- 1-2-3 Grand pas PG à G (1), Glisser le PD vers le PG et touch PD à côté du PG (2), hold (3)
4-5-6 Grand pas PD à D (4), Glisser le PG vers le PD et touch PG à côté du PD (5), hold (6)
1-2-3 1/8 de tour à G...PG diagonale avant G (7h30), 1/8 de tour à G...PD à côté du PG, PG sur place (6h00)
4-5-6 1/8 de tour à G...PD diagonale arrière D (4h30), 1/8 de tour à G...PG à côté du PD, PD sur place (3h00)

25-36 - COMPLETE DIAMOND SHAPE , WITH FORWARD & BACK BASICS, STEP L, SLOW KICK R, R COASTER STEP

- 1-2-3 1/8 de tour à G...PG diagonale avant G (1h30), 1/8 de tour à G...PD à côté du PG, PG sur place (12h)
4-5-6 1/8 de tour à G...PD diagonale arrière D (10h30), 1/8 de tour à G...PG à côté du PD, PD sur place (9h)

RESTART ICI A 6H00 -NE PAS FAIRE LE DERNIER ¼ DE TOUR.

- 1-2-3 PG devant (1), kick PD devant sur 2 temps (2,3)
4-5-6 Coaster step D: PD derrière, PG à côté du PD, PD devant

37-48 - STEP FWD L, SLOW ½ PIVOT TURN RIGHT, STEP FWD L, SLOW ¾ PIVOT TURN RIGHT, BALANCE TO R & L

1-2-3 PG devant (1), pivot ½ tour (2), arrivée PdC sur PD (3) (3h00)

4-5-6 PG devant (1), spirale sur PG ¾ de tour à D (2, 3) (12h00)

1-2-3 Grand pas PD à D, plante PG derrière PD, retour PdC sur PD (sway du corps à D)

4-5-6 Grand pas PG à G, plante PD derrière PG, retour PdC sur PG (sway du corps à G)

49-60 -¼ TURN R WALKING R-L WITH SWEEP, 2X CROSS ROCK STEP R&L

1-2-3 ¼ de tour à D et PD devant (1), sweep PG d'arrière en avant (2,3)

4-5-6 PG devant (4), sweep PD d'arrière en avant (5,6)

1-2-3 Rock step PD croisé devant PG, retour PdC sur PG, PD à D

4-5-6 Rock step PG croisé devant PD, retour PdC sur PD, PG à G

61-72 - R CROSS, L SIDE, R BEHIND, ¼ TURN L SWEEPING R, REPEAT

1-2-3 PD croisé devant PG, PG à G, PD croisé derrière PG

4-5-6 ¼ de tour à G et PG devant (4), sweep PD d'arrière en avant (5,6) (12h00)

1 à 6 Reprendre les 6 temps ci-dessus (3h00)

73-84 - CROSS R, SLOW KICK L, STEP BACK L, RONDE SWEEP R, BACK TWINKLE R&L

1-2-3 PD croisé devant PG, délier PG et kick devant sur 2 temps (7h30)

4-5-6 PG derrière (4), sweep PD d'avant en arrière (5,6) (9h00)

1-2-3 PD derrière PG (1), rock step latéral PG côté G (2), retour PdC sur PD légèrement arrière (3)

4-5-6 PD derrière PD (4), rock step latéral PD côté D (5), retour PdC sur PG légèrement arrière (6)

85-96 - R BEHIND, L SIDE, R CROSS, ¼ TURN L, HOLD, STEP FWD R, TOGETHER, STEPBACK R, HOOK L

1-2-3 PD derrière PG, PG à G, PD devant PG

4-5-6 ¼ de tour à G et PG devant (4), hold (5,6) (6h00)

1-2-3 PD devant (1), hold (2), PG à côté du PD (3)

4-5-6 PD derrière (4), slide PG vers PD (5), hook PG (6)

RESTARTS aux 2ème et 5ème murs : finir les 12 temps du diamant sans le dernier ¼ de tour (rester à 6h00) et donc reprendre la danse à 6h