



I RUN TO YOU

64 temps – 2 murs – en ligne Niveau : Intermédiaire Chorégraphe
: Rachael McEnaney
Musique : I run to you – Lady Antebellum (114 BPM) (Album :
Need you now)
Départ : 8 X 4 (aux paroles)

I .R DIAGONAL SHUFFLE, L SIDE ROCK, L DIAGONAL SHUFFLE, R STEP BACK ¼ TURN L L SIDE (1 à 8)

1 & 2 Triple droit avant en diagonale gauche (10 H 30)
3 – 4 En s'orientant vers 12 H 00 : rock step gauche à gauche – revenir sur PD (12 H 00)
5 & 6 Triple gauche avant en diagonale droite (01 H 30)
7 – 8 ¼ tour à gauche avec PD derrière – PG à gauche (09 H 00)

II.SYNCOPATED WEAVE, L SIDE, HOLD, BALL SIDE ROCK (9 à 16)

1 – 2 – 3 & 4 Croiser PD devant PG – PG à gauche – croiser PD derrière PG – PG à gauche (&
croiser PD devant PG
5 – 6 PG à gauche - pause
& 7 – 8 Ramener PD près PG (&) – rock step gauche à gauche – revenir sur PD (09 H 00)

III.L DIAGONAL SHUFFLE, R SIDE ROCK, R DIAGONAL SHUFFLE, L STEP BACK ¼ TURN R R SIDE (17 à 24)

1 & 2 Triple gauche avant en diagonale droite (10 H 30)
3 – 4 En s'orientant vers 9 H 00 : rock step droit à droite – revenir sur PG (09 H 00)
5 & 6 Triple droit avant en diagonale gauche (07 H 30)
7 – 8 ¼ tour à droite avec PG derrière – PD à droite

IV.SYNCOPATED WEAVE, BIG STEP R, HOLD DRAGGING L, L COASTER STEP (25 à 32)

1 – 2 – 3 & 4 Croiser PG devant PD – PD à droite – croiser PG derrière PD – PD à droite (&
croiser PG devant PD (12 H 00)
5 – 6 Grand pas PD à droite – drag PG près PD
7 & 8 Coaster step gauche arrière

V.R SHUFFLE, STEP FORWARD L; ½ PIVOT TURN R, FULL TURN R TRAVELING FORWARD (OR 2 WALKS), L ROCK FORWARD (33 à 40)

1 & 2 – 3 – 4 Triple droit avant – pas PG avant – ½ pivot sur droite avec poids sur PD.(06 H 00)
5 – 6 ½ tour à droite avec PG derrière – ½ tour à droite avec PD devant
7 – 8 Rock step gauche avant – revenir sur PD

VI.L COASTER CROSS, R SIDE ROCK, R SAILOR STEP, L SAILOR STEP (41 à 48)

1 & 2 – 3 – 4 Coaster step gauche arrière croisé – rock step droit à droite – revenir sur PG
5 & 6 Sailor step droit
7 & 8 Sailor step gauche (06 H 00)

VII.R CROSS ROCK, R SIDE, L CROSS ROCK, ¼ TURN L STEPPING FORWARD L, ½ TURN L STEPPING BACK R, ¼ TURN L(49 à 56)

1 – 2 – 3 Rock step droit avant croisé devant PG – revenir sur PG – PD à droite
4 – 5 – 6 Rock step gauche avant croisé devant PD – revenir sur PD – ¼ tour gauche avec PG
devant (03 H 00)
7 – 8 ½ tour à gauche avec PD derrière – ¼ tour à gauche avec PG à gauche (06 H 00)

VIII.R CROSS ROCK, R CHASSE, L CROSS, R SIDE, L SAILOR STEP (57 à 64)

1 – 2 – 3 & 4 Rock step droit avant croisé devant PG – revenir sur PD – triple droit à droite
5 – 6 Croiser PG devant PD – PD à droite (06 H 00)
7 & 8 Sailor step gauche en le terminant avec orientation en diagonale

