



## Imelda's Way.

Musique: Inside Out par Imelda May  
vs. Blue Jay Gonzalez Mix (LatinMix)

Choreégraphiée par Adrian Churm

Description: Line Dance,

32 Comptes, 4 murs

Niveau: Débutant

*Démarrer la danse sur le chant.*

### **1-8: Side, Together, Forward, Charleston.**

1 à 4, PG pas à G, PD pas à côté PG, PG pas devant, Pause,  
5 à 8, PD sweep de l'arrière vers l'avant, Pause, PD sweep de l'avant  
vers l'arrière puis pas derrière avec PDC, Pause,

### **9-16: Coaster step, Shuffle (or lockstep) forward.**

1 à 4, PG pas derrière, PD pas à côté PG, PG pas devant, Pause,  
5 à 8, PD pas devant, PG pas derrière PD, PD pas devant, Pause,

### **17-24: ¼ Turn Right, Weave to the right.**

1 à 4, PG pas devant, ¼ tour à D, PG pas croisé devant PD, Pause,  
5 à 8, PD pas à D, PG pas derrière PD, PD pas à D, PG pas croisé  
devant PD,

### **25-32: Scissor step, Step across, Side point, Touch together, Hip bump.**

1 à 4, PD pas à D, PG pas à côté PD, PD pas croisé devant PG, Pause,  
5 à 8, PG pointe à G, PG pointe à côté PD, Coup de hanches à G et  
revenir.

Option style : vous pouvez poser votre main D derrière la tête et votre  
main G sur la hanche G.

**Recommencer la danse du début et garder le sourire ....**