



Me U and the music

64 comptes, 4 murs, Niveau intermédiaire /avancé

Chorégraphes : Darren Bailey et Fred Whitehouse Janvier 2014

Note: 2 Restarts (walls 2,4), 1 Tag (fin du mur 3)

Intro: 16 comptes, partir sur les paroles « MOVE »

I. Glide to L, pivot 1/2 turn Lx2.

1-2 Pied Droit à côté du G et pousser vers le pied Gauche, Pied Gauche à Gauche.
 3-4 Pied Droit à côté du G et pousser vers le pied Gauche, Pied Gauche à Gauche.
 5-6 Avance pied Droit , pivot 1/2 tour à gauche.
 7-8 Avance pied Droit , pivot 1/2 tour à gauche.

II. Diagonal C bumps to R, L, Rock, Recover, Close, Touch back, 1/2 turn L

1&2 Toucher Pied Droit sur la diagonale droite et faire un bump vers la droite (vers le haut) revenir sur la gauche , Faire un bump vers la droite , (hip vers le bas et conserver le poids à droite.
 3&4 Toucher Pied Gauche vers la diagonale gauche faire un bump hip à gauche vers le haut, revenir sur le poids à droite, refaire un bump à gauche hip vers le bas garder le poids sur la gauche.
 5-6 Rock avant Droit, revenir sur le pied gauche.
 &7-8 Rassembler pied Droit à côté du pied Gauche , pointer pied gauche derrière , faire un 1/2 tour à gauche en gardant le poids sur la gauche.

III. Skate R, Skate L, Close, Chest pop, Back R, Back L, Side R, Close.

1-2 Pied Droit sur la diagonale Droite, Pied gauche sur la diagonale gauche.
 3&4 Rassembler pied Droit à côté du pied Gauche, Avancer le bassin en avant, retour à la position normale.
 5-6 Recule pied Droit sur la diagonale Droite, Recule pied Gauche sur la diagonale Gauche,
 7-8 Pied Droit à droite, rassembler les deux pieds.

IV. Flick Heel R, L, R, R, Jazz box with 1/4 turn R.

1&2 En gardant la pointe du pied droit au sol , ouvrir le talon droit , revenir au centre, en gardant la pointe du pied gauche au sol , ouvrir le talon gauche à gauche et revenir au centre.
 3&4 En gardant la pointe du pied droit au sol , ouvrir la talon droit, revenir au centre, talon droite à droite
 5-6 Croiser pied droit devant le pied gauche, recule pied gauche
 7-8 faire un 1/4 tour à droite et pied Droit à droite , pied gauche à côté du pied Droit.

V. In the shape of a diamond, Slide, touch, R, L, R, L,

1-2 Pied Droit sur la diagonale droite , toucher pied gauche à côté du pied droit R et faire 1/8 tour à gauche.
 3-4 Faire un 1/4 tour à gauche pied Gauche à gauche , toucher pied Droit à côté du pied Gauche.
 5-6 Faire un 1/4 tour à gauche et pied Droit sur la diagonale, toucher gauche à côté du pied

7-8 Faire un 1/4 tour à gauche et pied gauche sur la diagonale gauche, toucher pied Droit à côté du pied gauche en faisant 1/8 tour à gauche

VI. Hell switches, R,L,R, doubleknee pop, touch R heel, close, step L, Heel twist X2 , kick R diagonal.

1&2 Toucher talon droit devant ,rassembler les deux pieds, toucher talon Gauche devant , rassembler les deux pieds.

3&4 Avancer pied Droit, soulever les deux genoux vers l' avant.

5&6 Toucher talon Droit devant ,rassembler les deux pieds , avance pied gauche .

7&8 Twist sur talon droit, twist sur le talon gauche et faire 1/4 tour à droite R, Kick du pied droit sur la diagonale droite.

(Restart here on Walls, 2 facing 3 o'clock and 4 facing 6 o'clock)

VII. Cross, Side, Syncopated weave L, Rock, Recover, Triple Turn L

1-2 Croiser pied Droit devant le pied gauche en faisant un flick du pied Gauche, Pied gauche à gauche et tourner le talon droit vers la droite.

3&4 Croiser le pied Droit derrière le pied gauche , pied Gauche à gauche , croiser pied droit devant le pied gauche.

5-6 Rock Gauche à gauche , revenir sur le pied Droit.

7&8 Faire un triple en faisant un tour vers la gauche (L, R, L)

VIII. Side R, Camel walks with 1/4 turn R, Rock, Recover, Out R, Out L, Drag.

1-2 Pied Droit à Droite, croiser pied Gauche derrière le pied Droit en faisant un popping du genou droit en avant.

3-4 Faire un 1/4 tour à droite et avancer le pied Droit en faisant un camel walk , avancer le pied gauche en faisant un camel walk ,

5-6 Rock avant droit , revenir sur la Gauche

&7-8 Pied Droit à droite ,Pied gauche à gauche , drag du pied Droit vers le pied Gauche t

Tag: à la fin du mur 3.

1-2 Avancer la main Droite en avant au niveau des épaules, paume vers l'avant, avancer la main gauche vers l'avant au niveau des épaules.

3&4 Lever les mains en faisant une vague au dessus de la tête

5-6 Ramener les deux mains vers l'épaule Gauche puis vers l'épaule Droite

7-8 Faire un tour complet sur la gauche , Droit à coté du pied Gauche

et recommencez la danse.