

### THE FLUTE

(mai 2011)

CHOREGRAPHE: Maggie Gallagher

Description: Line, 64 comptes, 3 murs,

Intermédiaire

MUSIQUE: Flute (BarcodeBrothers)

Restarts: \* au 2<sup>ème</sup> mur après 56 comptes

\* au 5<sup>ème</sup> mur après 40 comptes

Note : Dans les 2 cas, la musique s'arrête,

continuez de danser

#### 1-8 STOMP, HOLD, STEP 1/2 TURN RX2, OUT LEFT OUT RIGH T, CROSS

- 1-2 Taper PD devant, pause
- 3-4 PG en avant, pivot 1/2 tour à D (appui sur PD)
- 5-6 PG en avant, pivot 1/2 tour à D (appui sur PD)
- &7-8 PG à G, PD à D (out out à largeur d'épaules), croiser PG devant PD

# 9-16 BACK SIDE CROSS, SIDE ROCK, RECOVER, CROSS, 1/4TURN LEFT, 1/2 TURN LEFT

- 1-2 PD derrière, PG à G
- 3-4 Croiser PD devant PG, rock PG à G
- 5-6 Revenir sur PD, croiser PG devant PD
- 7-8 1/4 de tour à G + PD derrière, 1/2 tour à G + PG devant

#### 17-24 STEP, SCUFF, BRUSH, BRUSH & STEP, SCUFF, BRUSH, BRUSH

- 1-2 PD devant, frotter le talon G au sol vers l'avant
- 3 Brosser plante PG croisé par dessus PD (d'avant en arrière)
- 4 Brosser plante PG croisé par dessus PD (d'arrière en avant)
- &5-6 PG à côté du PD, PD devant, frotter le talon G au sol vers l'avant
- 7 Brosser plante PG croisé par dessus PD (d'avant en arrière)
- 8 Brosser plante PG croisé par dessus PD (d'arrière en avant)

# 25-32 ROCK FORWARD, RECOVER, SHUFFLE BACK, ROCK BACK, RECOVER, ROCK FORWARD, RECOVER

- 1-2 PG devant, revenir sur PD
- 3&4 Pas chassé arrière : GDG
- 5-6 PD derrière, revenir sur PG
- 7-8 PD devant, revenir sur PG

## 33-40 STOMP R, HOLD, BEHIND SAIDE CROSS, STOMP L, HOLD, BEHIND SIDE CROSS

- 1-2 Taper PD à D, pause
- 3&4 Croiser PG derrière PD, PD à D, croiser PG devant PD
- 5-6 Taper PD à D, pause
- 7&8 Croiser PG derrière PD, PD à D, croiser PG devant PD \* restart sur le 5ème mur

### 41-48 SIDE ROCK, RECOVER, CROSS BEHIND, HOLD&CROSS, HOLD & CROSSING SHUFFLE

- 1-2 PD à D, revenir sur PG
- 3-4 Croiser PD derrière PG, pause
- &5,6 PG à G, croiser PD devant PG, pause

&7&8 PG à G, croiser PD devant PG, PG à G, croiser PD devant PG

### 49-56 SID E ROCK, RECOVER, BEHIND SIDE CROSS, HEEL GRIND 1/4 TURN RIGHT, ROCK BACK, RECOVER

- 1-2 PG à G, revenir sur PD
- 3&4 Croiser PG derrière PD, PD à D, croiser PG devant PD
- 5-6 Toucher talon D devant, orienter le PD toujours sur le talon (pointe levée) en 1/4 tour à D 6h
- 7-8 PD derrière, revenir sur PG \* restart sur le 2ème mur

# 57-64 HEEL GRIND 1/4TURN RIGHT, ROCK BACK, RECOVER, WALK R, FULL TURN, WALK L

- 1-2 Toucher talon D devant, orienter le PD toujours sur le talon (pointe levée) en 1/4tour à D
- 3-4 PD derrière, revenir sur PG
- 5-6 PD devant, pivoter à  $\frac{1}{2}$  tour à D sur PD avec PG derrière
- 7-8 Pivoter à 1/2tour à D sur PG avec PD devant, PG devant