



Watch Me Now

Chorégraphe: Max Perry, Kathy Hunyadi,
Barry & Dari Anne Amato

Description: lignée phrasée, 4 murs, NONCOUNTRY

Niveau: INTERMEDIAIRE

Musique: The Contours "do you love me" 96 bpm

SEQUENCE : AB - AA - BB - A A(jusqu'au temps 40) - BB (jusqu'au terme de la Musique) -
La section A se rend jusqu'au compte 40

SECTION A

1-8 Shuffle Forward, 1/2 Turn, Hold, Knee Pops, Hold,

1&2 Shuffle PD, PG, PD, en avançant

3-4 PG à gauche, 1/2 tour à droite - Pause *poids sur PG*

5-6 Plier le genou D vers l'intérieur à G - Plier le genou G vers l'intérieur à D

7-8 Plier le genou D vers l'intérieur à gauche - Pause

9-16 Shuffle Forward, 1/2 Turn, Hold, Knee Pops, Hold,

1&2 Shuffle PD, PG, PD, en avançant

3-4 PG à gauche, 1/2 tour à droite - Pause *poids sur PG*

5-6 Plier le genou D vers l'intérieur à G- Plier le genou G vers l'intérieur à D

7-8 Plier le genou D vers l'intérieur à gauche - Pause

17-24 Side Shuffle 1/4 Turn, Side Shuffle 1/4 Turn, Side Shuffle 1/4 Turn, Side, 1/4 Turn & Hitch (Shuffle Box)

1&2 Shuffle PD, PG, PD, de côté, vers la droite, 1/4 de tour à gauche

3&4 Shuffle PG, PD, PG, de côté, vers la gauche, 1/4 de tour à gauche

5&6 Shuffle PD, PG, PD, de côté, vers la droite, 1/4 de tour à gauche

7-8 PG à gauche - 1/4 de tour à gauche en levant le genou D

Cette figure fait un carré sur le plancher, terminer face au mur de devant

25-32 Side, Touch Behind, Side, Touch Behind, Side & Bounce Heels, Pump Knees,

1-2 PD à droite en étirant les 2 bras devant

Toucher la pointe G derrière le PD en tirant les 2 bras vers soi semblable à l'action de ramer mais en ajoutant une légère poussée des hanches vers l'avant et derrière quand l'on fait le geste de tirer

3-4 PG à gauche - Toucher la pointe D derrière le PG

répéter les mêmes gestes

- 5 PD à droite
6-7-8 Rebondir les talons en étendant le bras G devant et en pointant avec le doigt dans un mouvement circulaire latérale vers la gauche

33-40 Toe Heel Jazz Box,

- 1-2 Pointe D croisée devant le PG, - Déposer le PD
3-4 Pointe G derrière - Déposer le PG
5-6 Pointe D à droite - Déposer le PD
7-8 Pointe G sur place - Déposer le PG

41-48 1/2 Turn, Step, Hitch & 1/2 Spin, Side, Bounce Heels, Hold,

- 1-2 PD devant, 1/2 tour à gauche - PG sur place
3-4 Lever le genou D en tournant 1/2 tour à G sur le PG - PD à droite
5-6-7 Rebondir les talons en tenant les 2 bras devant à la hauteur de la taille paumes vers l'intérieur en secouant vers le bas
8 Transférer le poids légèrement à G en laissant la pointe D à D et en ramenant la main G vers votre front

SECTION B

1-8 1/8 Turn & Hip Roll, 1/8 Turn & Hip Roll, Touch & Touch & Touch, Hold

- 1-2 PD devant, 1/8 de tour à G - PG sur place - Rouler les hanches à gauche
3-4 PD devant, 1/8 de tour à G - PG sur place - Rouler les hanches à gauche
5&6 Pointe D à droite - PD à côté du PG - Pointe G à gauche
&7-8 PG à côté du PD - Toucher la pointe D à droite - Pause

9-16 1/8 Turn & Hip Roll, 1/8 Turn & Hip Roll, Touch & Touch & Touch, Hold

- 1-8 Répéter les comptes 1-8 de la section B

17-24 1/8 Turn & Hip Roll, 1/8 Turn & Hip Roll, Touch & Touch & Touch, Hold

- 1-8 Répéter les comptes 1-8 de la section B

25-32 Side, Claps, Side, Claps.

- 1-4 PD à droite, légèrement devant - Taper des mains 3 fois
5-8 PG à gauche, légèrement devant - Taper des mains 3 fois