**Carry me home**

**Danse phrasée**

**Partie A 32 temps , Partie B :32 temps**

**Musique : «  Carry you hom » Alex Warren feat Ella Henderson**

**Chorégraphe : Corinne DELY**

**Structure Partie A ( 12 :00) Partie A ( 6 :00) , Partie B (12 :00)Partie B 8 temps + tag , Partie B Partie A , Partie A Partie B , Partie B 8 temps + tag Partie B, partie B**

**Partie A**

**1-8 TRIPLE STEP SIDE R, ROCK FORWARD L, COASTER STEP , POINT FORWARD R , HOOK R**

1&2 PD à droite , rassembler les deux pieds , PD à droite

3-4 Rock avant PG , Revenir sur PD

5&6 Reculer PG , Rassembler , Avancer PG

7-8 Pointer PD devant , Flick PD devant genou gauche

**9-16TRIPLE STEP FORWARD R, TRIPLE STEP L 1/2TURN, SAILOR STEP R, STEP TURN ¼**

1&2 Avancer PD , PG à côté de PD, Avancer PD

3&4 ¼ de tour à droite PG à Gauche , Rassembler les deux pieds, ¼ de tour à droite , reculer PG 6 :00

5&6 Croiser PD derrière PG , PG à côté de PD , Avancer PD vers la diagonale droite

7-8 Avancer PG , ¼ de tour à droite , Transfert du poids du corps sur PD 9 :00

**17-24 STEP CROSS, POINT R, TOGETHER, POINT L, TOGETHER, POINT R, SAILOR STEP ¼ TURN, STEP TURN 1/2**

1-2 Croiser PG devant PD , Pointer Pd à droite

&3&4 Rassembler les deux pieds , Pointer PG à gauche , rassembler les deux pieds PD à droite

5&6 Croiser PD derrière PG ,1/4 de tour à droite, PG à côté de Pd , Avancer PD 1 12 :00

7-8 Avancer PG , ¼ tour à droite , transfert du poids du corps sur PD 3:00

**25-32 WEAVE ¼ turn R , ROCK FORWARD L, STEP BACK L , TOUCH D**

1-4 Croiser PG devant PD ,PD à droite , croiser PG derrière PD, ¼ de tour à droite , Avancer PD

5-6 Rock avant PG , Revenir sur PD

7-8 Reculer PG , Touch Pd à côté de PG

**Partie B**

**1-8 TRIPLE SETP R , TUR R , TRIPLE STEP G, / TURN , TRIPLE STEP R , KICK BALL TOUCH**

1&2 PD à droite , PG à côté de PD, PD à droite 12 :00

3&4 ¼ de tour à droite , PG à gauche , PD à côté de PG , PG à gauche 3 :00

5&6 ¼ de tour à droite , PD à droite , PG à côté de PD , PD à droite 6 :00

7&8 Kick PG devant , Poser PG à côté de PD , Touch PD à côté de PG

Restart ici mur 4 et mur 9 suivi du :

Tag Jazz box avec ½ tour

**9-16 STEP SIDE , TOUCH , STEP SIDE TOUC, TRIPLE STEP R TURN ¼, ROCK FORWARD L, TRIPLE STEP BACK L**

&1&2 PD à droite , Touch PG à côté de PD, PG à gauche , Touch PD à côté de PG

3&4 PD à droite , PG à côté de PG , ¼ de tour à droite , Avancer PD 9 :00

5-6 Rock avant PG , Revenir sur PD

7&8 Reculer PG , Croiser PD devant PG , Reculer PG

**17-24 ROCK SIDE R, BEHIND SIDE CROSS, ROCK STEP  L, SAILOR STEP ¼ TURN**

1-2 PD à droite , Revenir sur PG

3&4 Croiser PD derrière PG , PG à gauche , Croiser PD devant PG

5-6 PG à gauche , Revenir sur PD

7&8 Croiser PG derrière PD , ¼ de tour à gauche , PD à côté de PG , Avancer PG 6 :00

**24-32 STEP TURN ½, TRIPLE STEP FORWARD R, STEP SIDE FLICK X2, PRESS L**

1-2 Avancer PD , ½ tour à gauche , Transfert du poids du corps sur PG 12 :00

3&4 Avancer PD , PG à côté de PD, Avancer PD

5&6& PG à gauche , Flick du PD , toucher main gauche dans PD, PD à droite , Flick du PG , Toucher Main droite dans main gauche

7-8 Press PG devant , Revenir près du PD avec transfert du poids du corps