

CASTLES



Chorégraphe : Maggie GALLAGHER - Keresley, COVENTRY - U. K. - ANGLETERRE / Juillet 2019

PHRASÉE LINE Dance : 2 murs

Niveau : intermédiaire

Musique : **Castles - Freya RIDINGS - BPM 120**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 8 / 2019

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 8 secondes

PART A (32 temps rapides)

WALK, SIDE ROCK CROSS, 1/8, CHA CHA, BACK, BACK, 1/2 SHUFFLE

- 1 pas PD avant
2&3 ROCK STEP latéral *syncopé* G côté G , revenir sur PD côté D - CROSS PG devant PD
4 **1/8 de tour D**.... pas PD avant - **1 : 30 -**
5&6 *CHA CHA, BACK* : pas PG à côté du PD - pas PD à côté du PG - pas PG arrière
7 pas PD arrière
8&1 *SHUFFLE G, 1/2 tour G* : **1/4 de tour G**.... pas PG côté G - pas PD à côté du PG....
.... **1/4 de tour G**.... pas PG avant - **7 : 30 -**

STEP, 5/8, POINT & POINT & TOUCH, HITCH/RAISE, BALL STEP

- 2.3 pas PD avant - **5/8 de tour G**.... pas PG avant - **12 : 00 -**
4 TOUCH pointe PD côté D
&5 *SWITCH* : pas PD à côté du PG - TOUCH pointe PG côté G
&6 *SWITCH* : pas PG à côté du PD - TAP PD à côté du PG
7 HITCH genu D devant (*pointe PD tendue, en soulevant talon G*)
&8 *SWITCH* : pas *BALL* PD à côté du PG - pas PG avant

WALK, STEP, 1/4, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK & WALK

- 1.2.3 pas PD avant - pas PG avant - 1/4 de tour PIVOT vers D (*appui PD côté D*) - **3 : 00 -**
4&5 *CROSS SHUFFLE G vers D* : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD
6.7 ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G
&8 *SWITCH* : pas PD à côté du PG - pas PG avant

WALK, WALK, 1/4 ANCHOR TURN, 1/4, 1/2, LEFT SAILOR

- 1.2 *2 pas avant* : pas PD avant - pas PG avant
3&4 **1/4 de tour D**... pas PD *légèrement* arrière - pas PG sur place - **1/4 de tour G**... pas PD arrière - **3 : 00 -**
5.6 **1/4 de tour G**.... pas PG côté G - **1/2 tour G**.... pas PD côté D - **6 : 00 -**
7&8 *SAILOR STEP G* : CROSS *BALL* PG derrière PD - pas *BALL* PD côté D - pas PG côté G

suite page 2 .. / ...

PART B (16 temps lents)

WALK/SWEEP, WALK WALK PRESS, BACK BACK

- 1.2 pas PD avant - *SWEEP* pointe PG en dedans (*d'arriere en avant*)....
3.4 2 pas avant : pas PG avant - pas PD avant
5 à 8 ROCK STEP G avant - **HOLD** - ... revenir sur PD arriere - pas PG arriere | **SLOW ROCK STEP**

1/4, SWAY SWAY, SIDE/Drag, BACK ROCK

- 1.2 **1/4 de tour D**.... pas PD côté D - **HOLD - 3 : 00 -**
3.4 pas PG côté G.... SWAY à G ← - SWAY à D → (*appui PD*)
5.6 **grand** pas PG côté G - DRAG PD vers PG ←
7.8 CROSS ROCK STEP D derriere, revenir sur PG devant

WALK, 1/4 SWEEP, CROSS SIDE BEHIND/SWEEP, BEHIND SIDE CROSS

- 1.2 pas PD avant - **1/4 de tour D**.... *SWEEP* pointe PG en dedans (*d'arriere en avant*).... - **6 : 00 -**
3.4.5 WEAVE G vers D : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG derriere PD
6 *SWEEP* pointe PD en dehors (*d'avant en arriere*)....
7.8.1 WEAVE D vers G : CROSS PD derriere PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG

HOLD, SWAY SWAY, SIDE/Drag, BACK ROCK

- 2 **HOLD**
3.4 pas PG côté G.... SWAY à G ← - SWAY à D → (*appui PD*)
5.6 **grand** pas PG côté G - DRAG PD vers PG ←
7.8 CROSS ROCK STEP D derriere, revenir sur PG devant

Castles



Choreographed by **Maggie GALLAGHER** - (UK) July 2019

Maggie Gallagher : maggieinfo@aol.com

Description : 2 wall, Phrased Intermediate Line Dance

Sequence : **AAB AAB AAB AAB**

Music : **Castles - freya RIDINGS** / Album : Castles (Sam Feldt Remix) , August 2019 / itunes / amazon.com

Intro : Start on first heavy beat (8 secs)

PART A (32 'fast' counts)

WALK, SIDE ROCK CROSS, 1/8, CHA CHA, BACK, BACK, 1/2 SHUFFLE

- 1 Step right forward
- 2&3 Rock left side, recover to right, cross left over
- 4 Turn $\frac{1}{8}$ right and step right forward (1:30)
- 5&6 Step left together, step right together, step left back
- 7 Step right back
- 8&1 Chassé back left-right-left turning $\frac{1}{2}$ left (7:30)

STEP, 5/8, POINT & POINT & TOUCH, HITCH/RISE, BALL STEP

- 2.3 Step right forward, turn $\frac{5}{8}$ left (weight to left) (12:00)
- 4&5&6 Touch right side, step right together, touch left side, step left together, touch right together
- 7&8 Hitch right (point right toe and raise left heel), step right forward, step left forward

WALK, STEP, 1/4, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK & WALK

- 1.2.3 Step right forward, step left forward, turn $\frac{1}{4}$ right (weight to right) (3:00)
- 4&5 Crossing chassé left-right-left
- 6 Rock right side
- 7&8 Recover to left, step right together, step left forward

WALK, WALK, 1/4 ANCHOR TURN, 1/4, 1/2, LEFT SAILOR

- 1.2 Step right forward, step left forward
- 3&4 Turn $\frac{1}{4}$ right and step right slightly back, step left in place, turn $\frac{1}{4}$ left and step right back (3:00)
- 5.6 Turn $\frac{1}{4}$ left and step left side, turn $\frac{1}{2}$ left and step right side (6:00)
- 7&8 Left sailor step

PART B (16 'slow' counts)

WALK/SWEEP, WALK WALK PRESS, BACK BACK

- 1.2 Step right forward, sweep left back to front
- 3.4 Step left forward, step right forward
- 5.6 Rock left forward, hold
- 7.8 Recover to right, step left back

1/4, SWAY SWAY, SIDE/Drag, BACK ROCK

- 1.2 Turn $\frac{1}{4}$ right and step right side, hold (3:00)
- 3.4 Sway left, sway right
- 5.6 Big step left side, drag right toward left
- 7.8 Cross/rock right behind, recover to left

WALK, 1/4 SWEEP, CROSS SIDE BEHIND/SWEEP, BEHIND SIDE

- 1.2 Step right forward, turn $\frac{1}{4}$ right and sweep left back to front (6:00)
- 3.4 Cross left over, step right side
- 5.6 Cross left behind, sweep right front to back
- 7.8 Cross right behind, step left side

CROSS, SWAY SWAY, SIDE/Drag, BACK ROCK

- 1.2 Cross right over, hold
- 3.4 Rock left side and sway left, recover to right and sway right
- 5.6 Big step left side, drag right toward left
- 7.8 Cross/rock right behind, recover to left

Envoyé par la chorégraphe Maggie GALLAGHER (Keeley Middleditch) , mardi 27 août 2019 - 23 : 33 -

<http://www.kickit.to/>

<http://www.copperknob.co.uk/>