**TEXAS HOLD’ EM**

32temps , 4 murs 1 restart , 1 tag

Musique : «  Texas Hold’ Em «  Beyoncé

Intro : 24 temps

**1-8 DOROTHY STEP R , HEEL TOGETHER CROSS, SCISSOR ,KICK BALL CROSS**

1-2 & Avancer PD vers la diagonale droite , Croiser PG derrière , Avancer PD 1 :30

3&4 Talon PG vers 10 :30 , PG à côté de PD, Croiser PD devant PG 10 :30

5&6 PG à gauche , Rassembler les deux pieds , Croiser PG devant PD

7&8 Kick PD vers 1 :30, Poser PD à côté de PG , Croiser PG devant PD 1 :30

**9-16 1/8 TURN , STEP TURN ½ ,HEEL ,POINT,KICK,POINT ,CLAC ON THIGHTS**

1-2 1/8 de tour à droite , Avancer PD ( 3 :00) ½ tour à gauche , Avancer PG 9 :00

3-4 ½ tour à gauche , reculer PD (3 :00), ½ tour à gauche , Avancer PG 9 :00

5&6& Talon PD devant , Rassembler les deux pieds, Pointer PG derrière PD , Rassembler les deux pieds

7&8& Kick PD devant , Reculer PD, Pointer PG devant , genoux fléchis frapper la main droite sur la cuisse droite , frapper main gauche sur la jambe gauche

Ici au 2 ème mur   
**Tag et restart TRIANGLE BOX , TOUCH**

1-2-3 Croiser PG devant PD , Reculer PD , PG à Gauche , Touch PD à côté de PG

**17-24TRIPLE STEP FORWARD, SCISSOR SIDE STEP & FLICK X2, TRIPLE STEP**

1&2 Avancer PG , Pd derrière PG , avancer PD

3&4 ¼ de tour à gauche ,( 6:oo) PD à droite , PG à côté de PD , Croiser Pd devant PG

5&6 & PG à gauche , Flick PD derrière et main gauche attrape PD, PD à droite , Flick PG derrière et main gauche attrape PG

7&8 ¼ de tour à gauche , Avancer PG ( 3 :00) ¼ de tour à gauche PD à côté de PG ( 12 :00),1/4 de tour à gauche , Avancer PG 9 :00

**25-32 ½ TWIST TURN, MAMBO L, JUMP R , FLICK L, KICK R , HITCH L , STEP TURN 1/2 TOGETHER**

1-2 Croiser PD devant PG , Dérouler ½ tour à gauche 3 :00

3&4 PG à gauche , Revenir sur PD , PG à côté de PD

5&6 Sauter sur le PD et Flick du PG derrière , Revenir sur PG et Kick du PD, reculer PD , Hitch genou gauche

7&8 Avancer PG , ½ tour à droite , Avancer PD , PG à côté de PD 9 :00